

Приложение 1 к РПД Иностранный язык  
49.03.01 Физическая культура  
Направленность (профиль) Тренер, инструктор-методист.  
Форма обучения – заочная  
Год набора – 2020

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	49.03.01 Физическая культура
3.	Направленность (профиль)	Тренер, инструктор-методист
4.	Дисциплина (модуль)	Иностранный язык
5.	Форма обучения	заочная
6.	Год набора	2020

## 1. Методические рекомендации

### 1.1. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям (устному высказыванию по теме).

Участие студента в работе на практическом занятии оценивается следующим образом:

а) в процессе интерактивных форм работы; учащийся получает за каждое выступление определенное количество баллов в соответствии с технологической картой дисциплины в зависимости от полноты и качества ответа. Также студент может заработать балл в процессе обсуждения, если он дополняет ответы других учащихся. Учащиеся имеют право узнать оценку результатов работы в баллах после каждого занятия и в таблице общего рейтинга группы по предмету. К практическому занятию могут предлагаться письменные работы (так называемый практикум), выполнение которых также входит в оценку работы на занятиях.

б) к планам практических занятий предлагаются темы творческих работ, докладов и рефератов. Их выполнение оценивается в соответствии с критериями, представленными в приложении 2 количеством баллов, описанным в технологической карте.

### 1.2. Методические рекомендации по подготовке к докладу.

*Доклад/выступление* - это публичное развернутое изложение по заданной теме.

*Целями* подготовки доклада являются:

- систематизация материала по теме;
- развитие навыков самостоятельной работы с литературой;
- пробуждение познавательного интереса к научному познанию.

*Основными задачами* подготовки доклада являются:

- выработка умений излагать содержание материала в короткое время;
- выработка умений ориентироваться в материале и отвечать на вопросы;
- выработка умений самостоятельно обобщать и представлять материал, делать выводы.

Доклад должен состоять из трех частей: **вступление, основная часть и заключение.**

*Вступление* должно содержать: название доклада, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, форму изложения.

*Основная часть* должна раскрывать суть затронутой темы. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока должна содержать наглядные пособия, аудио-визуальные или визуальные материалы (представление рисунков, таблиц графиков в формате ppt или pdf). По основной части доклада могут быть содокладчики.

*Заключение* должно содержать ясное четкое обобщение и краткие выводы.  
Время доклада – 5-7 мин. Чтение доклада при выступлении – запрещено.

### **1.3. Методические рекомендации по подготовке презентаций**

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации,
- 3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

#### **1.4. Методические рекомендации по подготовке к тесту.**

Также используется система контроля на основе разработанных тестов. Примерные варианты тестов приводятся в одном из разделов данной программы, которые рекомендуется использовать в ходе проведения практических занятий. Итоговое тестирование предполагает повторение всего изученного материала. Обучающиеся могут воспользоваться лекционными материалами, а также основной и дополнительной литературой для подготовки к тесту.

#### **1.5. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета/экзамена**

Зачет по дисциплине сдается на основе билетов, включающих теоретические вопросы. Подготовку по теоретическим вопросам предлагается проводить по конспектам лекций, указанной основной и дополнительной литературе.

Экзамен является формой итогового контроля по дисциплине.

Успешная сдача студентом зачета/экзамена предполагает посещение и активную работу на практических занятиях, выполнение в полном объеме письменных и устных домашних заданий, успешное выполнение письменного теста/контрольной работы на изученный лексико-грамматический материал (не менее 60% заданий без ошибок).

На зачете/экзамене студенты должны продемонстрировать следующие умения и навыки:

- дать развернутое грамотное с точки зрения лексики и грамматики монологическое высказывание по изученной теме (объем высказывания зависит от уровня обученности группы);
- правильно ответить на вопросы преподавателя по содержанию прочитанного текста или по темам, предусмотренным программой;
- показать знание изученного лексического материала общего и профессионально направленного характера.

Зачет считается *сданным* при соблюдении следующих условий:

- студент предоставил развернутый и грамотно оформленный в грамматическом, лексическом и фонетическом смысле ответ на теоретический вопрос, проиллюстрировав его собственными примерами;
- 60 % всего письменного теста сделано без ошибок.

Зачет считается *несданным* если:

- ответ на теоретический вопрос был недостаточно полным и развернутым, что свидетельствует о поверхностном знании грамматического материала;
- ответ не был проиллюстрирован примерами;
- менее 60 % всего письменного теста сделано без ошибок.

- Знания студентов на экзамене оцениваются в соответствии со следующими требованиями:
- оценка “отлично” ставится, в том случае если студент полно и четко отвечает на экзаменационные вопросы, дополнительные вопросы преподавателя по всему изученному курсу, демонстрирует умение логически систематизировать и анализировать языковой материал, аргументировано обосновывать и доказывать свою точку зрения, грамотно излагает материал билета на английском языке.
  - оценка “хорошо” ставится за ответ, предполагающий достаточно полное и логичное изложение материала экзаменационного билета, с небольшими недостатками в репрезентации материала. При этом студент не высказывает своего собственного суждения, или не достаточно полно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, допускает не больше 3-4 ошибок в изложении материала на английском языке.
  - оценка “удовлетворительно” ставится, когда студент демонстрирует поверхностное, неуглубленное владение материалом предмета, допускает нарушение в логике изложения и до 10 языковых ошибок.
  - оценка “неудовлетворительно” ставится, когда студент не усвоил содержание предмета.

### **1.6. Методические рекомендации по написанию реферата.**

Методические рекомендации по написанию реферата можно найти на сайте

[http://www.masu.edu.ru/structure/kafs/kaf\\_inyaz/materials/](http://www.masu.edu.ru/structure/kafs/kaf_inyaz/materials/)

## **2. Планы практических занятий**

### **1 сессия**

#### **Занятие 1. GREETINGS**

1. Making friends.
2. Naming objects
3. Дифтонги и долгие гласные в 1 (открытом) типе ударного слога. Краткие гласные во II (закрытом) типе ударного слога.
4. Чтение буквосочетаний sk, ch, tch, sh, ph, th и буквы c. Гласная “y” в начале слов.

*Литература:* [1, с. 17-30]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Личные, указательные и притяжательные местоимения.
2. Глагол to be. Простое предложение. Общий вопрос.
3. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Понятие об артикле.
4. Место прилагательного в предложении.
5. Предлоги from, in для выражения падежных отношений.

*Задание для самостоятельной работы*

Текст. My Office.

#### **Занятие 2. PERSONAL INFORMATION**

1. Talk about jobs.
2. Exchange phone numbers and addresses
3. At the conference
4. Долгие гласные в III типе ударного слога. Гласные в безударном положении перед г. Сочетание kn в начале слов и чтение s в конце слов. Чтение x в зависимости от положения в слове.

*Литература:* [1, с. 30-44]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Вопросы к именной части сказуемого типа: What are these?/those? What's your job/address?
2. Множественное число существительных.
3. Предлоги места on, near, at, under, below, above и предлоги of, for для выражения падежных отношений.

*Задание для самостоятельной работы*

Текст. At the Conference.

### **Занятие 3. FAMILY CIRCLE**

1. Talking about family relations.
2. Family tree.
3. How people look.
4. Фонетика. Чтение согласной “r” на стыке слов перед гласной. Гласная “o” перед m, n, v, th. Чтение гласной “a” перед th / f / n / s+ согласная.

*Литература:* [1, с. 59-72]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Глагол have (got). Неопределённые местоимения all, some, any, no.
2. Альтернативный вопрос. Притяжательный падеж имён существительных.

*Задание для самостоятельной работы*

Текст. A Big Problem.

## **2 сессия**

### **Занятие 1. A BUSINESS TRIP**

1. Expressing necessity and lack of necessity.
2. Getting around.
3. You are at the airport.

*Литература:* [1, с. 180 - 198]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Модальное выражение “have to”.
2. Специальные вопросы типа: How long does it take...?

*Задание для самостоятельной работы*

Text A: The Age of the Train. Text B: London’s Heathrow..

### **Занятие 2. LET ME REMEMBER**

1. Talking about the past.
2. Showing surprise and interest.
3. The Global Newspaper.

*Литература:* [1, с. 199- 216]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Смещение ударного слога. Дифтонг [aɪ].
2. Глагол “to be” в простом прошедшем времени.
3. Сокращённые утвердительные и отрицательные предложения типа: So was I. / Neither was I.

*Задание для самостоятельной работы*

Text A: Hill Street. Text B: The Global Newspaper.

### **Занятие 3. INTERVIEWS, INTERVIEWS**

1. Plans for the future.
2. Tawley Arts Festival
3. Consolidation.

*Литература:* [1, с. 217- 236]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Ударение в многосложных словах.
2. The Present Continuous Tense для обозначения будущего времени. Конструкция going to. Обстоятельственные придаточные предложения.

*Задание для самостоятельной работы*

Text A: Tawley Arts Festival ~ Another Canne? Text B: Why Classical Music Still Rocks Our World.

### **Занятие 4. ENTER THE WORLD OF ARTS**

1. At the Tretyakov Gallery.
2. That is all past history.

3. When did it happen?
4. What you could do and had to do.
5. Artist's theme.

*Литература:* [1, с.326 -361 ]

*Вопросы для самоконтроля*

1. Past Simple, past modals. Reflexive pronouns.
2. Infinitive of purpose. Reported speech.

*Задание для самостоятельной работы*

Text A: Success Story. Text B: Exhibitions.

### 3 сессия

#### **Занятие 1. The English Language**

1. The English Language.
2. English Courses.

*Литература:* [2, с. 6-17].

*Вопросы для самоконтроля:*

Speak out your own attitude to English using the Topical Vocabulary:

- 1) Discuss the problem of English words borrowed into Russian. Is it good or bad?
- 2) How are you going to use English in future work?
- 3) Discuss the problem of teaching English at schools. What school age is appropriate for starting English?

*Задание для самостоятельной работы*

Read and summarize the text:

In America, all children from six to sixteen go to school. They spend six years in «elementary» school, and four or six years in «secondary» or «high» school. School education is free. At the end of every school year, the children take a test. If a child does well, he goes into next class («grade»). If he doesn't do well, he has to repeat the grade. Some schools have modern teaching equipment like computers and closed circuit television, but there are small country schools, with just one classroom. At the end of their time at school, most students get a high school diploma. If they want to go on to college, they take college admission tests. In Britain all children from five to sixteen go to school. They spend six years in «primary» school, and then go on to «secondary» school. In Britain there are «state» schools, which are free, and private schools for which parents pay. Many British private schools are «boarding» schools. The children stay at school all the time, and only come home in the holidays. They usually wear uniforms. Teaching in both countries is usually quite informal. Students often work together in groups and go to the teacher only when they need help. At school pupils spend the most important part of their lives. It is here that their characters and views are formed. The word «school» always reminds us of our childhood and youth, of close and dear people in our life.

#### **Занятие 2. The Education System of Great Britain**

1. The Educational System of England.
2. The stages of education in Great Britain
3. Types of higher educational establishment in England.

*Литература:* [2, с.17-27].

*Вопросы для самоконтроля*

Answer the questions using the Topical Vocabulary

- 1) What stage of education in Great Britain do you know?
- 2) Is schooling compulsory in that country?
- 3) Can you name types of higher educational establishment in England?
- 4) How do they call head teacher?

*Задание для самостоятельной работы*

Read and summarize the text:

## **Education in Our Life**

Education plays a very important role in our life. It is one of the most valuable possessions a man can get in his life.

During all the periods of human history education ranked high among people. Human progress mostly depended upon well-educated people. We get our knowledge of this world and life through education. Many famous discoveries would have been impossible if people were not interested in learning something. Self-education is very important for the development of human's talents. Only through self-education a person can become a harmonically developed personality.

A person becomes a highly qualified specialist after getting some special education. And professionalism can be reached only through it. Even highly qualified specialists from time to time attend refresher courses to refresh their knowledge.

Education develops all sides of human personality, reveals his abilities. Besides, it helps a person to understand himself, to choose the right way in this world. The civilized state differs from others in the fact that it pays much attention to the educational policy. John Kennedy said: "Our progress as a nation can be no swifter than our progress in education". But it doesn't concern only one particular nation. We know that science and art belong to the whole world. Before them the barriers of nationality disappear. So education brings people closer to each other, helps them to understand each other better.

### **Занятие 3. English Schools**

1. Primary Education.
2. Secondary Education

*Литература:* [2, с. 27-39 ]

*Вопросы для самоконтроля.*

Discuss the topics

- 1) Preschool education.
- 2) English primary school.
- 3) Secondary education in England.
- 4) An ideal pupil; an ideal school teacher.
- 5) Most people have only one or two good teachers through their lives.

*Задание для самостоятельной работы*

Read and summarize the text:

### **A Brief History of Oxford city**

Oxford was founded in the 9th century when Alfred the Great created a network of fortified towns called burhs across his kingdom. One of them was at Oxford. Oxford is first mentioned in 911 in the Anglo-Saxon Chronicle. According to legend, Oxford University was founded in 872 when Alfred the Great happened to meet some monks there and had a scholarly debate that lasted several days. In reality, it grew up in the 12th century when famous teachers began to lecture there and groups of students came to live and study in the town. But Oxford was a fortress as well as a town. In the event of war with the Danes all the men from the area were to gather inside the burgh. However this strategy was not entirely successful. In 1009 the Danes burned Oxford. However Oxford was soon rebuilt. In 1013 the Danish king claimed the throne of England. He invaded England and went to Oxford. In 1018 a conference was held in Oxford to decide who would be the king of England. By the time of the Norman Conquest, there were said to be about 1,000 houses in Oxford, which meant it probably had a population of around 5,000. By the standards of the time, it was a large and important town (even London only had about 18,000 inhabitants). Oxford was the 6th largest town in England. Oxford probably reached its zenith at that time. About 1072 the Normans built a castle at Oxford. In the 12th and 13th centuries Oxford was a manufacturing town. It was noted for cloth and leather. But in the 14th and 15th centuries manufacturing declined. Oxford came to depend on the students. It became a town of brewers, butchers, bakers, tailors, shoemakers, coopers, carpenters and blacksmiths. In the later Middle Ages Oxford declined in importance. In the 16th century Oxford declined

further in terms of national importance, though it remained a fairly large town by the standards of the time. Oxford was economically dependent on the university. The students provided a large market for beer, food, clothes and other goods.

From 1819 Oxford had gas street lighting. In the late 19th century a marmalade making industry began in Oxford. There was also a publishing industry and an iron foundry. Oxford gained its first cinema in 1910.

The fate of Oxford was changed in 1913 when a man named Morris began making cars in the city. In 1919 a radiator making company was formed. By the 1930s Oxford was an important manufacturing centre. It was also a prosperous city., Furthermore it escaped serious damage during World War II.

Today the main industries are still car manufacturing and making vehicle parts and publishing. Today the population of Oxford is 121,000.

#### **Занятие 4. Teaching young Children**

1. The National Curriculum.
2. Out-of-class activities.
3. Optional classes.

*Литература:* [2, с.39-49].

*Вопросы для самоконтроля*

Speak on topics

- 1) Education in England and Russia.
- 2) Optional classes.
- 3) Out-of-class activities.
- 4) You/ your friend's favorite subjects.

*Задание для самостоятельной работы*

Read and summarize the text:

Some people say that online education is an excellent alternative to traditional education. But other people believe that virtual education cannot substitute traditional one. Online education is rapidly increasing thanks to the development of computer technology. It is intended for those who can't attend classes and communicate with the teacher face to face. Education is delivered via the Internet, multimedia resources or videoconferencing. Teachers and students communicate by exchanging electronic media or in real time.

Personally, I think that online education is especially convenient for disabled people and for those who want to work and receive higher education simultaneously. You don't have to attend classes and you can plan your day as you want. In my opinion, receiving education online may be rather interesting. Some universities offer online student support services, such as online advising and registration, e-counseling, online textbook purchase, student governments and even student newspapers.

However, a lot of people think that online learning is not as effective as traditional education. Firstly, students don't have an opportunity to communicate with their teachers and group-mates face to face. If they want to ask a question or to receive some additional information, they have to send an e-mail and wait for the teacher's answer. Secondly, it is rather difficult for teachers to control students' knowledge, to evaluate their progress, to appreciate their abilities and to find an individual approach to everybody.

#### **Занятие 5. English Universities and Colleges**

1. Universities in Britain.
2. Oxbridge

*Литература:* [2, с. 49-59].

*Вопросы для самоконтроля*

Speak on topics

- 1) Universities and colleges of Great Britain.
- 2) Oxbridge.



### 3) Student's life.

#### *Задание для самостоятельной работы*

Read and summarize the text:

Some people think that self-education is not very effective, while others say that it is the only productive way of learning.

Is it possible for people to educate themselves without help or support from others? Can self-taught people become famous and successful?

In my opinion, people can learn without schools and tutors. You can read books, speak to educated people or spend a lot of time in libraries or on educational websites. Self-education has a lot of advantages. Firstly, self-taught people are not dependent on others for knowledge. Secondly, self-education can help you to be anything you want to be or to do anything you want to do. Finally, it usually costs nothing and it does not require fixed life style. Many famous and influential writers, artists, architects, actors, musicians and even scientists were self-educated. They thought that working was also learning and self-education was associated with creativity. For example, Leonardo da Vinci, an Italian painter, sculptor, architect, musician, scientist, mathematician, engineer, inventor and writer was self-taught.

However, some people depend on teachers and tutors for guidance. They want someone to help them and to show them the way. Others admit that they are too lazy to choose self-education. Indeed, most people need somebody who will constantly make them study and encourage their efforts to learn. So I think that self-education is only for hard-working, persistent, diligent and curious people.

In conclusion, I would like to say that if we learn the art of self-education, we will have an opportunity to improve our knowledge and acquire new skills whenever and wherever we like. I believe that the options of self-education are very flexible and the opportunities are unlimited.